

子良詩存

子良詩存卷七

番禺馮詢

抵浮梁任

浮梁古番邑自漢分井疆我亦番邑人到此如故鄉豈
知字形同離鄉路倍長初見都人士歡喜登我堂謂夙
聞我政引領先相望嗟此民望心何政其能償然似有
鄉情已覺不可忘且將繼番君攬勝珠山岡

停鋤

停鋤看官長官長竟如何奔走諒難已旌旗幸不多微

塵戀閒野落日在前河野老去縣遠未知宜頌歌

題嚴氏古甌存後

海田亦變石亦泐區區破塊何須說咄哉拾取一九泥
遽爾侈爲三代物羲軒固渺秦漢荒文字刻劃盛李唐
開元古甌驟出世千秋萬歲書煌煌從此泥埃盡文翰
柳州真偽猶難判邇來公卿競賞奇博塔殘銘互稱贊
此圖一出真琳琅土花艷奪彝鼎光因君得覩金石錄
令我重悲瓦礫場吁嗟乎漢宮唐苑安在哉微末况乃
土一坏魯靈光久亦泯滅獨此薄壇磨不頽固知稽古

仗大力要亦有數爲安排摩挲古跡轉長歎鬼神呵護
天公怨既搏黃土以爲人還搏土物供人玩

吳子苾觀察

式券

命題古鏡存冊子

延陵家世文章伯彝鼎圖書光照壁一從寶鑿具真精
百劫枯銅有生色沐日浴月生光輝粗沙大石經磨治
剝蝕愈深澤愈厚閉世一出尤陸離人生如電復如霧
鏡中形影真無數照見貴人坐玉堂照見仙人餐玉露
貴人仙人皆鏡銘語卻聞磨鏡是英雄嗟哉鏡鈍才亦窮安得一
一盡磨拭使彼刮目披心胸愛鏡愛才總若命廣接百

寶分奇正莫言古鏡闕人多先生闕人澈於鏡

輓黃崙山大令同年

兩袖清風十斛塵無端遂了百年身天涯生死同爲客
海內交遊幾故人始信浮名真畫餅未聞凶耗早沾巾
猿啼鶴怨君知否往日山堂跡已陳

相逢記已雪盈頭尚謂雄心未肯休笑爾死爲窮措大

有人生祀古諸侯

大令治浦江有善政邑人感之爲立長生位邑舊有六侯祠並祀君爲七

侯

倘經蘭澤魂猶止

會宰楚中

莫戀桐鄉骨要收轉憶西湖

同買棹各無官累是閒遊

今日重思但愴神茫茫人事盡浮雲自慚雞肋耽微宦
曾爲猪肝累使君剡上已難舟再到山陽何忍笛初聞
少年憶樂衰傷逝一樣情懷似酒醺

輓龐子芳別駕

世味嘗深老更諳記同歧路駐征驂艱難過去從頭數
悲憤中來抵掌談論品何長何所短贈言至再至於三
於今一事無成立痛哭良明轉自慚

風塵一入各千程惜別傷離况死生同輩半登耆舊傳

哭君兼有女兒情

予姪女爲龐媳
龐女爲予媳

老來諒減元龍俠負

甚方知伯虎清兒說遠骸歸不易蓋棺雖定亦虛名

爲李介甫少尉

涵芬

題照

君是幽燕客胡爲此滯淹男兒重意氣名士美鬚髯
蹇今如此昂藏古不嫌卻疑圖吏隱二者勢難兼

卜宅功成後看山興倦餘萬竿留客竹一卷救時書此
事談何易有人藏若盧英雄亦奔走未敢愛吾廬

送李謙山大令丁憂歸里

近狀百不遂何期更此音似君猶滯蹇令我轉沉吟願
掩青衫淚愁傷白髮心後來無限日珍重惜如金

賈介賢公子焉知行路難
一官眞短計萬里出長安
今日歧途異古來風雨寒
送君無一語語着恐辛酸

堂後老桑

老桑亭亭聳如蓋蔭盡堂人
老桑在干花百卉堂肆筵
爾桑不得當筵前投閒置散
隨地着採取無人自榮落
枯柯拳曲根錯拏此下合產
虬龍蛇昨日遶堂走麋鹿
毒蛇竟視爲魚肉能食鳥獸
恐食人堂前語客驚客魂
我居此堂有愧色散材無用
去不得忍縱爾爲毒蟲宅

陳國治

有序

國治安祿人業陶藝雕刻擅絕一時性落拓不
羈而出語往往似有悟處非陶中人也飄泊無
家室亦不謀衣食興到爲人製器頃刻卽就否
則雖啖重金或迫以勢不得也予每欲有所作
國治必樂應且出新意若有知己之感者詩以
誌之

陳生手持寸鐵筆刻劃靈竒百不失飄然買棹入市來
汝亦過江好人物景鎮窯工古所聞巧與造化爭陶甄
成名執藝各立戶陳生突出俱無一人九到手遂千古

能使泥沙入珍府興酣放筆隨所如爲龍爲虎爲蟲魚
神仙歌舞山鬼語頃刻滿堂詫風雨嗟爾絕詣雖神通
不經百鍊安成功一器乍出萬譽同爾自慘淡神從容
我聞學藝之專無汝比擺脫功名棄妻子紛紛重購不
輕與爲我精營獨呈技嗟予困苦五十年雕心鏤骨千
百篇大半覆瓿無人鐫費神無補真徒然不及爾藝能
值錢嗚呼安得爲爾傳

觀音閣題壁

在景德鎮

江西郡縣江南鎮身入囂塵覺路歧流水縱橫爭野渡

夕陽荒廢戀叢祠不談因果疑無佛便管香鐙要有司
又是一重舊公案十年尋壁問題詞

酬陳薇垣鄱陽詩信

感君高義愛君癡一訂交遊幾別離望遠恰傳青李札
浣香重讀紫薇詩無緣遇景班荆屢有數才偏入幕遲
料得已拋心力盡陳琳今日鬢絲絲

到處逢迎儘足誇流連山水醉煙霞袖中風月三千首
湖上樓臺一萬家便有文章驚海內最難蹤跡混天涯
如何獨念潘懷令爲勸移官更種花

鄱陽湖

茫茫今古浪聲催，歷歷帆檣去復回。
萬里江湖終會合，兩山吳楚逕分開。
當年控制資雄略，此地登臨要異才。
今日我來成獨望，滿胸雲水盪塵埃。

忠臣廟

在鄱陽湖康山

各酬忠烈共馨香，卅六英雄一戰場。
死去男兒終鼎食，亂來草木亦金創。
廟前祀槐樹將軍相傳明太祖戰敗匿其下樹爲受箭也知殺
運收殘劫惜遇興，王賦國殤過客勿輕成。
敗論怒濤生

處極飛揚

夜行

生涯竟如此盡夜走荒原
霜露曾無意雞蟲各有言
踏殘新鬼塚經過老僧門
語僕寒休怨貂裘亦未溫

入城

日日漁樵侶漁樵一旦無
村於歧路斷峯落隔江孤
稍見黃葉茸茸行綠蕪
城門遲未閉怕有酒人呼

秋夜懷李寶之章門

渺渺長天水伊人在隔河
涼宵如此永明月讓君多
魚蟹江邊市牛羊漲後坡
從誰問生事出處總蹉跎

送王伯樹

庭槐

入都秋試先赴洛陽親友之約

久聞京洛士如雲君去誰憐未遇身世用大賢仍賭命
古傳良友只知貧豈應得失論佳士要以科名慰俗人
卻語梁園詞賦客莫輕無補費精神

勸捐紹文書院膏火與山長吳礪齋廣文

欽棣

赴

三龍鄉訪林蔭亭員外

有梓

卽同歷各鄉旬日

而返得詩五首並柬廣文員外

爲政已五月稍閒天送涼及茲黃菊節訪客白雲鄉已

抱素餐愧翻成傳食忙

各鄉紳士皆具雞黍苦辭不得

年豐百廢舉先

及讀書堂

吳札能交友林逋尚在家心情自盟水蹤跡亦搏沙

時貝

外將入都

舊雨催鴻燕新霜薦蟹蝦知非農圃伴聊復話桑

麻

偏是離鄉者團圞到眼前老翁方試袂小婦欲裝綿客
路菰蒲雨人家橘柚煙牆頭頻過酒亦不乏沽錢

酒酣及今古舉目輒低昂只此一丸地曾爲百戰場山
林莫談虎歧路易亡羊是役蓋有意干戈須豆觴

日涉林巖趣微茫欲有言幽花吾在意老樹爾蟠根未

返陶潛里空吟庾信園平生戀川舊安得盡同村

贈符雪樵大令卽送之官閩中

我已風塵歎傲疲壯猷翻復爲君期微官親老還能養
廉吏家貧不易爲莫使故人嘲斷絕記曾殘客共寒飢
臨歧一語身須惜恩重難酬怕愛知

此去蠻煙瘴雨閒無諸臺上試躋攀問誰壯志清環海
聽汝先聲入鼓山今者關河幸無恙古來豪傑不能閒
區區百里誠何補借說封侯一解顏

聽蕉圖爲麗菽泉姪倩壽衡題

種樹須種蕉種蕉有心力葉大能蔭人已亦好顏色
種蕉得雨聲夜夜聽倚樹莫但起愁心男兒要行路

送菊泉姪倩歸里

廉吏清聲要嗣徽相親相勸莫相違交情接替慚示老
客路艱難送汝歸事業只應嘗櫟苦男兒終不食糠肥
牀頭便爰梁松拜卻恐忘形禮亦非

東山書院呈山長曹澹園明經

詒穀

草元無術枉論經故業拋殘念轉縈南海衣冠徒望氣
東山絲竹幸聞聲杜門卻掃談何易飽飯攤書甚有情

一判律條焚筆硯無人知是舊諸生

陶令飢驅那得閒稍閒卻得叩賢關觀光有志同瞻岱

負郭無田笑飽山

同瞻飽山皆東鄉山名

碧岫精廬如世外白頭

經宿在人閒商量出處吾何補轉爲論文動愧顏

自東山書院歸東吳礪齋廣文書院爲廣文舊里

靈光一點老儒宗禮樂於今尚在東鄭氏生徒半天下

陶公宰相在山中種成梅樹拋寒月

梅潭廣文舊里名

愛到蓮

花贈好風

廣文有白蓮花之贈

恰是龍頭標地望

書院在龍頭山

漢儒清

品或君同

習氣難除好友朋卻從何處吐平生憂來學道全無力
老去論交倍有情已墮風塵羞氣短略談山水得心清
知君多少難償願一笑論功亦百城

南陽書院

向陽文物較光輝諸葛廬邊董子帷此地南離雖有象
何人北面敢爲師山川突兀羣英會

九英山

今古蒼茫獨

立時倘亦有龍正高臥隔潭煙雨起絲絲

龍潭

門臨百尺樹千章曾是名山舊講堂斯道微茫勞問徑
吾徒寥落悔辭鄉偶畱餘墨題高柱卻惜殘檠棄短牆

此亦南州分一榻可堪無客歎塵荒

景仰書院

在景德鎮書院爲淨邑士民暨台鎮客商公建肄業生不以籍限也

巨鎮縱橫擁戶庭巋然斯道重干城况經陶冶沾

皇化倘以絃歌變市聲一統車書南北轍萬家鎗火短
長檠終知治術先儒術莫爲常談厭老生

最難城市得山邱爲仰高風到上頭人物自推江右左
市廛猶識宋春秋

鎮以宋景德年間製瓷得名

問三不朽誰千古愧

百無成此一遊忽見擔簦撩壯志廿年書劔謁諸侯

菊隱圖爲吳東序翁題

隱士例愛菊菊遂屬隱士而菊自富貴紛紛鬪紅紫因
思隱士真枯槁非所擬名業已爛然身退乃知止爲有
歲寒心遂與寒花似霜露自蕭條風日自清美香分羅
含家淡入陶潛里圍圃老不荒斯人如復起卻看充隱
流作意學衰委定被黃花笑寒儉態可恥

蔣矩亭大令書來備述奉太夫人率眷屬遊青原
山索爲長歌

我夙慕梁鴻攜孥戀山趣風塵回首輒半生茫茫此願
何時遂蔣君百里瀟灑侯政成儒雅真風流葛洪仙吏

挈仙眷承歡屢作溪山遊古廬陵郡山難紀第一青原
最清美全家笑語入曹溪寄我佳遊書一紙開緘似見
山堂中融融欲笑天姥峯左顧孺人右穉子彷彿玉女
兼金童仙佛多情隨處着出家轉羨團團樂祖關一啟
十萬年微茫此意無人覺我曾山下停塵輪勞勞等是
遊宦身亦知會心各有在卻惜把臂全無人天下名山
任憑眺向平婚嫁完難料君也遊山亦念家應恐笑亭
老僧笑

聞鄒慕喬同年爲先人營葬感而賦贈

厝室蕭條二十年
乍聞歸土意欣然
似看鶴返丁威柱
惜乏牛耕丙舍田
山不在高隨分足
鬼猶求食要人憐
知君久待非無意
富貴人閒重表阡

有子重泉信解顏
卻愁身世汝多艱
更無好語堪訣墓
略有餘資卽買山
負土未完終是累
望雲雖近可能還
冰霜慣歷翻寒怯
便種松楸畏折攀

倚雲樓圖爲劉樹人題

安得有此地與君
同息避廿年招隱
計一角讀書樓浮
世白衣變好峯青
眼收出山歸不易
未出且須畱

人倚高樓立高樓還倚雲行藏自落落富貴太紛紛王
粲亦多事管公誠不羣一般樓上客身事竟全分

與陳廣夫

溥

招鶴舟

子懷

遊諸仙洞

桂林遊後無奇洞此洞忽復成一天天公製石要石泐
泐者愈顯神工鑄我宰此山識此洞雖到惜未窮其源
陳子招子最奇特聽我述異催遊鞭同遊入洞忽返走
有虎背立而威蹲以火來照知是石虎斑轉借人澤宣
旋遊別洞見龜伏石殼墳起形駝圓重重霽滴作火坼
隱約丹篆呈羲軒或偃或仰或側視如鳥如獸如蛇蜒

土人爲述猪心洞此狔犬身石豈然又聞諸仙曾集此
石榻舊有仙人眠唵嚒異世不少未到輒以仙訛瀾
以洞勿問仙與鬼吸極得石安如磐迦徒列坐情不閒
涓涓但覺飛流泉泉會漂穠宛轉出距四十里爲李村
窮遊愧我力不逮出幽倏訝天光鮮歸來古寺仰首臥
身已擺脫情猶纏瞥見臥側老僧立注視炯炯雙眸懸
近洞僧別有神氣轉思我亦神精專堂上二子正豪飲
似聽山石吟韓篇呼僮拍案索紙筆謂此不可無詩傳
我嘲二子性太急山石至壽年長延千秋事豈嗟咄辦

且復少待鬚徐撚洞中舊亦有遺墨字跡漫滅名何存
雍正十三乾隆卅彷彿但紀題詩年卽今各茲生事去
入山三者知誰先會當把臂作石友窮遠未定心則堅
名山著書願或遂佳話他日牀重聯詩成似見石開口
倘肯斯約吾能言

寄懷勞靜菴刺史同年

光泰

兼柬邱仲魚大令

出頭今不負彈冠倘念同袍意鬱蟠百種冰霜三益友
余與勞靜菴邱仲魚
同爲庚辰歸班進士十年塵土一卑官只謀衣食歸應
易纔判江湖信亦難不盡長情聊短句爲君封固更重

看

門人鄒芥舟廣文

徧德

攝浮梁司訓數月而去長

句送之

一行作吏慨離羣猶喜塵中見爾身
吾道未亡終在世此官何術不憂貧
淺嘗首藎仍無味老沒蓬蒿大有人
轉爲寒儒望君手遍吹鄒律使回春

祁門舟中

一脫官衫百體便臥游雖暫亦纏綿
樹知塵世百年事花送春人十里船
白日縱歌宜放鶴青山埋骨有啼鶯

不知寒食清明過只覺韶華在眼前

陪吳竹菴司馬

名鳳

行春賦呈

司馬風流舊有聲聲華爭與歲飛騰漸無同輩知官久
猶有童心是壽徵司馬自云猶有童心三食蠹魚神變化一空騏
驥骨峻嶒升沉閱盡身逾健但恃長才恐未能

賤子何緣侍席旁因公翻自愧行藏五旬破格先稱老
一醉徇情倘恕狂既入歧途無避就乍聞高論得規方
依依卻戀春行部廿四花風百草場

送門人鄒子元秀才

體

歸里

此日窮歸去何人識丈夫十年仍矮屋千里况長途冰
雪文難俗江湖氣易粗安能覓一飽失計學侏儒
蹤跡頻離合臨歧亦愴神支離吾已叟珍重汝爲人事
有楊年阨誰宜桂性辛崑崙好瑤樹刮目待逢春

雞聲行

人生跼蹐如雞棲雞鳴而起分東西無家倍覺風雨苦
有淚只向英雄啼瓦屋泥窠自修剔如此羽毛何足惜
用之便欲爲雞尸雞口本
作雞尸舍也還同棄雞肋卻羨非時
不肯鳴一鳴能使天下驚勞人思婦名利客百千萬夢

同一醒豈獨寒窗語幽怨富貴人情亦多變早朝報盡
老難歸夜宴催殘歡易散亦非惡音非好音朝朝暮暮
勞我心關山霜月故無恙琴書劍佩時沉吟摩挲白首
看紅燭少壯雄飛老雌伏兩三聲輒五十年唱斷韶華
如此遠

送招鶴舟攜子妾歸里

帆懸懸漿翩翩柳依依萍綿綿歡譁悲咽同一船船中
何所有紙帳花瓦盆酒塵中磨拭不見塵十年書劍爲
君走千山萬山非故山故山隔斷梅嶺關送君直上雲

漫漫雲煙雜。逖行旅。單君久不歸。歸恰可飽食荔枝三。
百顆。枇杷爛熟。楊梅肥樹下。閒談應及我黃衫。小兒笑。
擁門小婦。鞠躬大婦。憐大婦不憐小婦。泣眼前兒女未。
成立。願君努力。事行役富貴還家有喜色。

題余少寬琴書小照

年年題圖盡。今日題到君意。謂君奇特圖。因不異人苦。
愛琴書。亦何意。琴書累人。勝名利馬。上無功。聖主輕市。
頭有淚。才人碎一曲。誰知綠綺音。十年自負青燈心。踟。
躕埋頭真短計。顧盼抱膝空長吟。知君此景仍遊戲。買。

山誠難買畫易胸次已無塵俗情眼前豈必山林事憶
我曾爲吏隱圖圖未一載全模糊非故我亦非今吾嗚
呼此圖真可無

送邱仲魚大令謝官歸里

聞君拂袖去一官輕如塵茫茫宇宙閒此事能幾人蓄
志空詩書着手無經綸奈何太平世反以險託身我亦
豈肯屈旣屈難遂仲不歸送君歸使我中心焚

微官易得罪

王右丞

向罪亦分所宜卻怪同官人動色羣嗟

咨於官縱無損於心則已危大吏能驅策小吏能奔馳

功名榮亦辱自顧終何裨何如謝束縛猶得完膚肌

十年苦窗下十年昏案中中間又十年奔走爲塵蒙閱
歷豈不多嘔笑難爲工新懷冷似水舊行堅如銅旣不
屑五斗何爲求萬鍾晉平恐富歸諒不嗟途窮

堂上點白頭堂下笑黃口安穩行萬里團圓飽五畝竊
恐出山時此願未敢有鄰里亦迭歡日日醉村酒忽復
念天涯尚有勞親友悠然對南山佳氣日消受

與幕中諸公集北郭園亭

久埋塵牘夢槽騰喜得新遊集舊朋河上尊壘三月客

塵中風雨十年鏗略窺園圃心先得爲隔城門住不能
孤負此山終日見案頭青影落層層

上舍林亭大戶田轉因荒廢想從前膏腴笑客工謀地
晴雨輪農善用天花徑近通醪酒市草堂遙憶讀書年
諸公莫便傷離合蛩駟生涯只偶然

寄羽可同年層山山中

隔斷雲隈更水坳十年前已俗緣拋浪傳詩句憎多口
老閱風塵得寡交千畝君先胸有竹一官吾尚繫如匏
思量出處皆形跡另有真源契漆膠

劉詹岩殿撰寄示述 恩詩賦贈

數載朝回晝掩扉卻傳

天語到茆茨行藏跡與幽人近憂樂心偏

聖主知百種欣榮萱草健一春閒暇棟花遲鸞箋十萬

休分散畱錄承平紀事詩

五十初度感永豐紳民不遠千里來祝賦此以酬

來無裨補去何畱念遠翻承吉語投縱免愆尤虛五載

敢勞文字贈千秋酒杯慎重談新政書札聯翩問舊遊

何以克償期望意摩挲衣帶看吳鉤

越境無由更問津，年年雲樹別愁新。
江山倘許爲遊客，

父老相逢是故人。曾見樓臺彈幻指，
卻看圖畫悟前身。

諸生勸予小照於夢隱軒中，榻石刻見寄。萬家繡佛吾何敢，
劉殿撰惠幃曰：五絲繡君合邑

士民公幃曰：萬家生佛。惆悵形容尚俗塵。

酬浮梁紳民稱祝

長官心跡士民知，願與春臺共樂熙。
三代尊嚳無算爵，

一街簫鼓有聲詩。永豐浮梁兩邑紳民暨景德鎮士商

淳風近古來何暮，喜雨連朝醉不辭。
時久晴得雨便欲借爲

瓜李會羣賢，佳話記他時。

翻虞澤淺得情深繁劇初移力匪任拔薤究非良吏意
獻芹難是野人心貧思宦味清於水老惜年華重似金
多謝祝詞欣轉愧壽民何術自沉吟

讀李杜韓蘇四集各得一絕句

生能倚馬沒騎鯨仙自飄然俗自驚轉爲薛華長太息
當年海內已齊名

飄零身世不能閒枉有胸中屋萬間重過草堂惆悵望
如公才亦素貴艱

餘事猶能動鬼神文章赫赫久逾新金車卻似微留憾

從古才人少替人

平生笑罵託歌吟吟到篇終意外華
苦與古人論出處
和陶詩倘是陶心

宿桐林寺

見說桐林汎蒼茫古刹存香燈五朝寺經卷一家言

相傳

唐時邑有余姓兄弟二人曰桐曰林祝髮爲僧創建此寺因以名焉
有屋山誰住無人佛
自尊六根疑一淨問樹到祇園

興亡無限事觸處意淒淒羊虎荒墳石龍蛇古壁泥
人情老易感物理幻難齊惟有心燈在長明照不迷

亦復勞生事人勞地自偏
佔薪松入市耕筍竹爲田雲
靜村邊碓日斜江上船
倦遊愛禪榻聊借作高眠

荒戍臥閒卒不知烽有煙
長依極樂界幾閱太平年
佛瘦疑經劫僧貧恐朕禪
山中讀書者多事卻愁邊

未了難停足頻來轉上心
俗緣三宿淺公案一重深
後會雲山健前塵歲月駸
無言甯有字碑碣笑人尋

寺碑
多碑

文無有能道
其原始者

張子光

舒蕙

自號張顛作顛詩以贈

我頗愛張顛除顛更無事
顛何與盛德晉人語可味我

固不敢顛而略識顛理詣業精則癖癖病與顛類形骸
自放浪心志自專致當其會悟時筆墨亦游戲粗者安
知精遂以精爲異我讀君詩畫揮灑有顛趣豈知吾從
眾眾早有是議勿慕顛虛名要求顛實際否則自清高
眾擬凡庸比勿謂眾可輕眾論誠不易唐宋只兩人旭
外惟米芾

題子光所畫蘭竹菊冊子卽送其行

五色粉圖無不有問君胡爲愛寒藪平生不用胭脂錢
世人那識丹青手韶光一過凡艷空獨蘭菊竹氣鬱蔥

每當明月清風下，自媚空山老圃中。
羨君畫筆無停趣，洗盡鉛華墨奔注。
怒氣潛消喜氣生，閒情更託貧家素。
此圖雖復起山林，貴人嗜畫重價尋。
掛向朱門好堂壁，葉如碧玉花黃金。
願君努力裁新絹，將攜萬里萬人看。
慎勿寫作慘淡姿，節士騷人易幽怨。

德立亭同年

德禪

招集薦福寺消暑卽席賦呈

老閱塵勞例好禪，况逢名勝歇遊鞭。
頓忘暑氣無三伏，略敘交情已廿年。
蔬筍味長賓散晚，芰荷香靜佛聞先。
尋碑轉爲才人幸，一劫轟雷萬古傳。

景德鎮窯雜言

有序

鎮舊名昌南宋景德年間真宗命進御瓷器底
書景德年製四字海內則效咸稱景德鎮瓷器
而昌南之名易矣鎮地延袤十三里許煙火逾
十萬家五方藉陶以利用者不知其幾千萬億也
時移事變迭有廢興浮梁父老言嘉慶年間尚
有三百餘窯今則百數十窯耳然入鎮葱葱鬱
鬱氣固佳哉窯技日以巧窯利日以微豈制器
之不古若歎抑人心之不古也古制卽清古意

不可失也。攷邑志稽陶政，又取邑藍濱南文學
十所著陶錄參核之。訪之窯人，以徵其實。略舉大
日各系以詩窯俗一二事附焉，以示勸懲得景
德鎮窯雜言十五章採風陳詩辭達而已。

御窯

宰以火德玉食萬方地不愛寶工呈其良然而
聖心恐爲民歎有力必卹有值必償甄之陶之貢
廟堂眼見泥沙作珍璧吁嗟

聖朝無棄物

窯戶

柴窯槎窯

細窯用柴
粗窯用槎

圖燒搭燒

自做自燒曰圖
燒搭窯曰搭燒

分行別

市塵隘囂一業同操萬心苦安得成名立門戶崔公琰

陶錄崔公明嘉隆間人多做宣成
窯道法爲民陶之冠製琰尤精好

壺公壺

卽壺隱
老人

或幸

不幸名有無章家兄弟並奇異世人但識哥窯器陶錄

宋代所燒處州章姓兄弟分造兄
名生一當時別其所陶曰哥窯

取土

有明神宗時已告土膏竭

邑志明神宗十一年管厥同
知張化美報麻倉老坑土膏

漸竭今又三百年攻取日不輟有人此有土有土難有人

取土養人滅人墳生生死死伊于胡底死人骨殖生人

毀今日生人明日鬼

鄉人每以取土傷墳構訟

練泥

春之犁之漚之糜之糞以壓之籬以篩之揣摩簡練微

乎微練石亦熟何況泥滓渣去盡精光來

叶

精益求精

苦不足博得市頭稱假玉

邑志唐武德中鎮民陶玉者載糞入關中稱為假玉器且

貢於朝於是昆南資名天下

做坯

拉之欲其圓印之欲其均方者拍板圓轉輪剛柔燥溼

薄賦勻坯乍脫手如寶珍懸懸入市行辟人市途險窄

慎馳走成器不成在汝手

坯工多都昌人人眾性剛坯成入市載以極薄板板極狹

僅容一器長數尺或丈列數十器坯工一手托板出肩

上危欲傾行路桿不顧人人皆避之或避不及撞坯致

破破一坯則全坯皆擲地怒執撞者入肆中罰請合鎮

坯工一茶非數十千緡不辦也不允罰則聚毆無算市

人側日焉聞官過市坯工亦不避道執事人役有捶之

者仍怒執肆開官慰以好語乃解予到浮數月親詣都

昌會館集首事及坯工數百人於堂下喻之曰汝載多

器入市誠難避人若不示罰則日破汝坯何以爲計然

官則固汝所當避者今與汝等約官過市前道有旗籬

汝耳目所早及也宜預避道左官過乃行自無相捶之

患倘不避道執事人役或破汝坯咎在汝或在夫役尙

未可知而汝先有闖道之罪則責汝仍罰汝賠業主坯

勿悔喻罷聞堂下喁喁小作笑語似謂官長亦有情理

子良詩存

卷七

三

入相讓禮則然耳恃眾悍而令一市側目恐非汝等之
福且官亦何能任汝悍乎今又年餘矣未聞以破坯受
罰受打控告者或市人忍隱予固未之聞
耶窠有此俗頗爲地方之害故附記之

修模

準今酌古義各有取盈則除縮則補修之修之不差銖
黍明明先民有規矩越者遂流爲苦窳

雕刻

酒龍詩虎亦入器刀筆一枝如此利半世刀殘五夜鐙
寒竭已之精悅人之觀窮工極巧關心力元氣削盡所
不惜

蕩渤

土之精石之髓消融如水乳吹以青吹以紅寶相光玲瓏漸摩可以變氣質泥也而有銅鐵骨

渤有銅骨泥鐵骨泥之目

裝匣

細土製瓷粗製匣大器小器珍什襲

做匣有大器廠小器廠

風火

摧殘力不及瓷得匣而功始集瓷如玉分匣如璞合得玉者喜抱璞者泣吁嗟乎未成器賴汝蓋藏器成置汝在路旁

彩器

觸手生春春可憐
輕紅重碧相新鮮
東家巧奪西家先
今年花樣勝去年
千辛萬苦採五色
陶人所得惟髮白

燒爐

大窯滿

窯成謂之滿窯

小爐煖既染且烘
由塞而通用明用暗

何者可早晚殷勤聽報火

有明爐暗爐之分

仿古

土礪上籩無陶輪
古人尚質不尚文
去古愈遠名愈分
官哥汝定何紛紛
無端爐鼎日盤椀
仿古器與古相反
近日製食器者輒作爐形謂是仿古
煙癥沙瘕豈可傳
贗器特假古紀年

窯變

制器尚象象有定變者恐非器之正屏風作牀牀作船
豫章大事記神廟時詔景德鎮燒造屏風不成變而爲牀又變爲船此理豈復常可言嗚呼窯能變好亦變醜畫虎不成反類狗

瓷販

市人市利何所不至黃家洲前賣零器損者粘以灰汚者飾以翠能以玩物喪人志蚩蚩鄉里小兒郎但喜物高價不昂甚者營私作私鬻陶冶易鹽奸民蠟以零瓷

換賣
私鹽

客幫

景德鎮地屬浮梁而業窯者都昌人爲木幫浮梁人爲客幫

士農工賈各一藝勸汝居民勉生事既生其土食其利
胡爲有貨棄於地人亦有言各私其鄉咄哉土著乃號

客幫若云產器不產手

邑志沈懷清窯民行詩云景鎮產佳瓷產器不產手壺隱

老人何處叟

紫桃軒雜綴明吳十九者浮梁人能吟工書畫隱於陶輪間製精瓷雅壺俱妙絕人

白號壺
隱老人

雜言既舉其概而鎮窯逸事甚多偶書所聞復得

絕句十首

入手功先着眼窺如何位置得相宜窯人求火如求雨

先我公田後我私凡器入窯先相火路火色最佳處先置厥器而民器次之故厥器較民器

式色特佳厥器無專窯皆就民窯分燒也

千重霞彩萬重煙偏借心燈一點傳能否子孫長火食

人窯先問魏家磚相傳鎮中魏姓始爲窯至今做窯者必求魏姓人先砌一磚否則不成

見缸休問做缸人說到缸成淚滿巾拼擲脂膏作鱗甲

青龍爲鬼定爲神國朝御窯廠監督唐英火神傳載神姓童名賓浮梁人明萬曆開內監

播相奉御董造派役於民時造火器屢不完頗極慘累神惻然傷之願以骨作薪勾器之成遽躍入火自是器

無弗完者陶人感其誠立火神廟於鳳凰山祀之至今廟中存青龍缸一具俗傳卽神入火所製眞贗不可知也

鐵筆陳生擅刻雕，殘自賞自矜。驕棄妻屏子，拋衣食

何事無成豈但窳。

陳國治安徽人，雕工擅絕。一時無妻，子亦不謀衣食，性孤僻，動與俗忤。

之談雕刻則謂謂自得故其詣專而特精。

器纔着手便堪誇，處處爭傳窳變家。數點硃砂瘢錯落

少爲疵類老聲華。

有窳變者汪姓，安徽人工彩器，又妙出式樣器一經手價輒倍，面有紅痣。

頗碍觀或戲以窳變呼之，遂得名。

古來創述幾傳聞，薄技微名也自珍。卻笑撥泥挑水火

出門誇是廠中人。

廠中匠役往往傲氣凌人，其實良工不多也。

客貨銷售客路分規模，一一問陶人不知淫巧懲奇技。

只喜洋裝式樣新

洋裝甚不佳而客喜仿之

珠槃玉敦鬪精瑩多少工夫做得成六十餘人齊太息

富兒一笑墮筵聲

燕人云每一器自始至終經六十餘手乃成

逐利紛紛客懋遷豈知利以客爲先離鄉一步休輕易

恐有人爭頂腳錢

黨業如把椿焚草彙色等類行市甚多皆資客所必需客人鎮每定一行

卽不能另易他行而操行業者可以將客互相授受亦復估他謂之頂腳錢客竟不能自主

一邑循聲萬古馳許公佳話至今思能教父老長留戀

豈獨區區不買瓷

相傳浮梁父老言作知縣不買瓷器者許令君一人耳

送周小東司馬

世求

之官山左

鐵公祠宇晏公臺風景依稀倦眼開君復青衫司馬去
我曾赤腳飯牛來塵中捧檄殊雙轍江上停舟且一杯
卻話舊遊仙侶散未應清淺問蓬萊

酬家子璞司馬惠書卽送遊瑯

茫茫蹤跡台仍分多謝纏綿寄語頻幾輩頭銜非畫餅
廿年肝膽各輪囷偶談鄉井思昆弟重過郵亭換主人
此去梅花先致問問君行後爲誰春

素心蘭

昔我曾王父司馬官闈邦所得惟清風借花壓歸裝花

亦只愛蘭素心蘭之王特爲此花歸未老能詠觴社曰

素蘭社

司馬公開素心蘭詩社一時名流畢集佳篇甚多刻素心蘭社詩鈔

堂曰白蘭堂

奕葉守素風政務紛華場詢也生恨晚聞風但仰望今者棄田園作宰臨西江有僕贛州來素蘭攜數缸置之縣齋前灌溉時復忙移縣亦移花今歲花較孺開餘剩一種依依晚愈香有客精品評謂茲產閩疆慨然感祖德小子幸有光所愧不識花而花情自長似念伯起孫清白畱餘芳又愧不如祖早共花還鄉幽賞期何時風塵殊未遑惟此一點心世世其勿忘

落葉

豈必生意盡婆娑非舊顏秋聲不在樹寒意欲空山
隱士門庭下先生杖履間
究嫌根蒂薄容易墮塵寰

霜露曉還夜川原東更西不隨流水盡暗共夕陽低
亦復畏藩溷偶然畱雪泥簷鈴如惜汝和汝訴清淒

料得長征客新愁昨夜生一年驚遠戍十里見全城
掃蕩恐不易別離何太輕歸心撩遠雁到地數分明

似客紛紛散歧途何處尋孤高惟晚節豁達是秋心
世路嗟浮梗人情戀故林不知緣底事辛苦爲成陰

福厚齋世講

福格

新得筆帖式寄詩賦答

不斷天涯信多情屬俊才一官投筆起萬里寄詩來鴻雁江湖隔驕驍道路開因君勞望眼奔走愧塵埋

喜聽能成立居然一丈夫憶君小時候同客大明湖世事新花樣人情舊酒罇知交幾年少老我覺心孤

送吳礪齋廣文之任廣昌

君以無言高獨於我不訥似謂我可言感君轉自惕眾皆推劉勝我自敬杜密以語默不苟知出處不忒昔聞官廣昌思親遠返轍今爲斯道寄秉鐸行復出長裾遊

學校多士舊如積土也引領望我則交臂失生平重交
遊老別倍可惜可惜復可惜望君書一尺慮啞非茶傭
安得爲請益

門人蕭子喬孝廉

樹菴

工書不得登第納粟爲縣

令余甚惜用違其材也詩以贈之

平生讀書不識字大笑楮君爲鈍器羨君有筆快如刀
少年奮決文壇利詞林諸公官是仙第一人書第一篇
萬言策只辨一畫想像晉法摹唐賢我思唐王昔創業
自謂一張弓遂捷上馬馳驅下馬書功成卻愛蘭亭帖

當時史冊書功臣，功臣大半工書人。學書不成非健者，誓墓請看王右軍。四十未來三十有，知君此事功力久。展翅猶遲鴻鵠飛，揮毫已快龍蛇走。可憐中書不中書，書殘鈔寫供吏胥。一朝投筆事納粟，貲郎詞賦嘲相如。嗚呼英雄刀劍才，人筆如錐處囊須。早出過時不用禿，且枯縱有光芒成廢物。

送謝湖東蕭子喬歸里

羨極同還里，臨裝戀看兩人分。好夢一路試新寒，風月終堪恨江湖亦甚寬。不畱行一片，畱汝怕歸難。

近狀吾何似憑君語故人小疲初得老太費不容貧思
慮多於草筋骸勞亦薪寇平鄉驛便好好寄書頻

寄許賓衢農部同年

祥光

齊年榮落半堪傷君愈安閒氣愈揚籌海勳勞新錫命
選樓聲價舊文章男兒合是青雲客朋輩猶多白首郎
衣錦鳴珂容易事卻誰榮貴不離鄉

聞許賓衢同年新築江樓極一時遊宴之盛寄二

小詩卽題其選樓集句

萬寶千花錯落編編成寄我轉茫然如君選理精何用

不藉長門賣賦錢

近聞新築水之涯也似文章次第排山水更兼絲與竹
此樓應較選樓佳

喜聞徐孟卿

志導

仲卿

志恭

昆仲雙捷趙峯太史

爲不死矣昌江舟中率題孟卿詩卷

聲華愛爾爛如金况是交情兩世深喜見詩篇思贈斧
卻談朋舊欲焚琴煙花入市寒溫語風雪臨江去住心
輸與少年身力健一鞭雙管事長吟

鎮鐙謠

有序

乙巳十月初十日恭逢

皇太后七旬萬

壽普天同慶浮梁縣歲豐民樂城市張燈十日
景德鎮燈尤盛鎮固五方雜處宵小易生彈壓
稽查地方官責也予既先期出示曉諭時景德
鎮分防府爲吳竹菴司馬下令鎮中點燈不得
過三鼓又命支更役報鼓皆挪前數刻鎮距縣
二十里予初十夜漏僅二下乘月泛小舟順流
至鎮泊岸側深處察看鎮中燈火已寂猶時時
聞市人飲酒笑歌聲眞太平景象也不覺暢然

於懷伏念

一人有慶四海無虞及茲

聖節良辰下邑小吏亦得偕斯民同歡共慶
皆賴 聖人有德憂盛危明之所致予小臣
敢不益兢兢業業與邑人交相勉勵耶然而民
能由不能知也作鎮鐙謠示之

鎮頭突起水星閣鎮窳無火鎮寂寞鎮旺以火火以鐙
况逢鐙宴

昇平樂當陽

天子泐發祥祥開

子良詩存

卷七

三

聖母萬壽長民也近

光不可得溥海內外鐙齊張浮梁劇縣擁雄鎮人煙十
萬氣千仞傳呼

聖節盡騰歡蒸爲絳縣鐙花噴看鐙遠近無賢愚如蛾
赴焰終夜趨懸牌忽訝長官令催促玉漏防金吾縣官
邏察夜入市市尚酣歌市鐙止樂須有節患預防嗟爾
愚民豈知此君不見前年夷亂逞火攻火輪船逼火箭
衝爾時恐焚到玉石安得戲衍爲魚龍

聖人命師慎刑賞博得太平天下享卻示危明憂盛心

年年演礮秋來響卽今長樂慰

聖衷合萬國歡祝

璇宮小臣欽承

宵旰意憂樂與爾斯民同扁舟看鏡轉看月冷歎塵中
熱場熱人生得意莫盡歡火易燎原難撲滅